

# Cultural tourist attractions Zongolica Veracruz, Mexico

## Atractivos turísticos culturales Zongolica Veracruz, México

Rojas-Morales, Mitzi B.<sup>1</sup>; Baltazar-Bernal, Obdulia<sup>1\*</sup>; Hidalgo-Contreras, Juan Valente<sup>1</sup>; Cadena-Iñiguez, Jorge<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Carretera Federal Córdoba-Veracruz, Km. 348, Congregación Manuel León, C.P. 94953, Amatlán de los Reyes, Ver., México. <sup>2</sup>Campus San Luis Potosí, Calle Iturbide No. 73, C.P. 78600 Salinas de Hidalgo, S.L.P., México.

\*Autor de correspondencia: obduliabb@colpos.mx

### PROBLEMA

La actividad turística en el municipio de Zongolica, Veracruz, México, se centra en el aprovechamiento de sus sitios naturales, y es considerado un destino de turismo de aventura. Aun cuando Zongolica manifiesta elementos que lo distinguen, tales como la indumentaria, ciclos festivos, ceremonias y tradiciones no han sido aprovechados para fortalecer el desarrollo de turismo en el municipio.

### SOLUCIÓN

Se identificó mediante la investigación participativa, a 40 informantes clave a 29 elementos considerados atractivos turísticos culturales (Cuadro 1) de los cuales 14 son manifestaciones culturales, 11 elementos de folklore y cuatro acontecimientos programados. Los 29 atractivos culturales fueron documentados en el folleto "Atractivos turísticos culturales Zongolica Veracruz" (Figura 1) por representar para Zongolica la puerta al turismo cultural; además de brindar la oportunidad de consolidar las ofertas turísticas, que no solo incluyen sitios naturales, sino también la riqueza cultural de la comunidad, ampliando la oferta y número de visitantes.

**Cuadro 1.** Elementos identificados en Zongolica, Veracruz, México, que aumenta la oferta al turismo cultural.

#### A) Manifestaciones culturales

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1. Acervo de don Miguel Méndez              | 8. Escultura del Señor del Recuerdo  |
| 2. Museo maestro Amadeo                     | 9. Bandera Siera                     |
| 3. Iglesia de San Francisco-Pinturas Gascón | 10. Idioma Náhuatl                   |
| 4. Templo el Calvario                       | 11. Juego de pelota Ulama            |
| 5. Hacienda de Coyametla                    | 12. Medicina tradicional, curaciones |
| 6. Cerro Tecuapa                            | 13. Monedas acuñadas en Zongolica    |
| 7. Escultura Cristo Rey                     | 14. Traje típico blanco              |

#### B) Folklore

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 15. Día de muertos                       | 21. Música          |
| 16. Mayordomías, arcos florales          | 22. Danzas          |
| 17. Mitos y leyendas                     | 23. Artesanías      |
| 18. Semana santa                         | 24. Comida típica   |
| 19. Xochitlallis, inicio del año Náhuatl | 25. Bebidas típicas |
| 20. Tianguis tradicional                 |                     |

#### C) Acontecimientos programados

- |                                   |                                      |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| 26. Feria del Señor del Recuerdo  | 28. Fiesta de San Francisco de Asís  |
| 27. Fiesta del Señor del Recuerdo | 29. Fiesta de la Virgen de Guadalupe |

Zongolica no solo constituye un paraíso natural, es un territorio de gran riqueza cultural en donde las creencias, costumbres y tradiciones juegan un papel importante en la vida diaria de sus habitantes.

El nombre alude al topónimo en voz náhuatl Tzon-colluh-can "Lugar de la Cabeza Enmarañada, o de los cabellos crespos" proviene de la cultura nonoalcachimeca que conquistó la zona, antiguamente ocupada por mazatecos y popolucas.



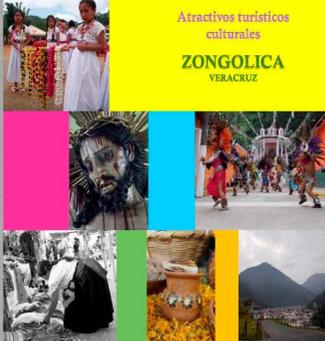
M.P. Miza Bervánce Rojas Morales  
mizabervance@zongolica.gob.mx  
**MAESTRÍA EN PAISAJE Y TURISMO RURAL**  
Dra. Obelia Baltazar Benal  
Dra. Juan Valera Hidalgo Contreras  
Dr. Jorge Cadena Jáquez  
LIAC I: Línea de Investigación en Recursos Naturales con Potencial Turístico y su Aprovechamiento Sostenible

Fotografía: Juan Flores Ramos  
**GUÍA DE TURISTAS**  
boreanosjr@gmail.com

Ing. Moisés Tepole Amador  
**DIRECTOR DE TURISMO DE ZONGOLICA** (01) 43017  
zongolica@turismozongolica.com.mx  
www.zongolicaver.com

**Atractivos turísticos culturales**

**ZONGOLICA**  
VERACRUZ



**Escultura del Sr. del Recuerdo**

Escultura tallada en madera con una antigüedad de más de 200 años a la cual se le atribuyen numerosos milagros.



**Bandera Siera**

Lábaro patrio considerado precursor de la enseña nacional mexicana, portado por insurgentes zongolqueños (1812-1817) en los primeros años de la lucha de independencia. La original se encuentra expuesta en el Museo de Historia del Castillo de Chapultepec.



**El Calvario**

Edificación franciscana construida aproximadamente en 1567. El estilo ornamental tiene una apariencia única ya que muestra el sincretismo de dos culturas.



**Vestigios Arqueológicos**

Ubicados en el cerro del Tecuapa en la localidad de Nonamánca. Se considera que en este asentamiento se desarrolló el linaje fundador de Akapellayucan (hoy ciudad de Zongolica).



**Monedas acuñadas en Zongolica**

Durante el movimiento de independencia en Zongolica se acuñaron monedas de plata y cobre, desde el medio real hasta los 8 reales. Sin embargo, de las únicas que se tiene evidencia física o fotográfica son de ocho y dos reales, ésta última se encuentra expuesta en el II Ayuntamiento de Zongolica.



**Hacienda de Coyameitla**

Fundada por Nicolás Zavaleta (1830) como productor de aguardiente, más tarde del Café Coyameitla. Aún cuenta con un puente colgante de hierro fabricada en Buffalo, EE.UU. y una rueda hidráulica de paletas.



**Escultura Cristo Rey**

Construido en 1949 por iniciativa del sacerdote Jerónimo Ugaldé. Mide aprox. 14 m de altura, se ubica en la cima del cerro Macuicochil desde donde se puede observar la ciudad.



**Iglesia de San Francisco**

Edificación franciscana iniciada en 1815. Cuenta con 8 murales al fresco de Ilvira Gascón concluidos en 1988, sobre Tradiciones de la sierra veracruzana y Pasajes de la vida de Cristo.



**Idioma Náhuatl**

En el municipio Zongolica la lengua náhuatl sigue viva, aproximadamente el 72% de la población lo habla y es parte de su identidad cultural.



**Feria de Zongolica**

Feria anual celebrada entre abril y mayo en honor al Señor del Recuerdo. Durante más de una semana se llevan a cabo eventos religiosos, culturales, musicales y deportivos.



**Xochitlallís**

Ceremonia prehispánica curativa y de purificación, rito agrario propiciatorio de lluvias y fertilidad, realizado al iniciar actividades que cambian el estado de la tierra y el 1er. viernes de marzo (inicio del año indígena) en varias cuevas de la región.



**Traje típico**

El más representativo, para caballero: camisa y calzon de manta, y para dama: blusa blanca con pequeños holanes (puntada de camarón), un lienzo de manta con una faja de palma (sollote) y una faja multicolor (ispalqueña).



**Fiesta del Señor del Recuerdo**

El 3 de agosto de cada año, un mayordomío se encarga de la celebración del Señor del Recuerdo, el cual es venerado entre flores y protección por artesanos y campesinos de Zongolica.



**Semana santa**

Comienza el Domingo de Ramos y termina con el Domingo de Pascua. Cada año en estas fechas se realizan procesiones de la Pasión y Resurrección de Jesucristo, la Procesión del Silencio y el Viacrucis.



**Días de plaza**

Los días jueves y domingo son días de plaza en la cabecera municipal, donde personas locales y de las comunidades serranas llegan a comercializar diversos productos de la región.



**Fiesta de San Jco. de Asís**

Del 30 de septiembre al 4 de octubre de cada año el Santo Patrono de Zongolica San Francisco de Asís, es venerado por miles de feligreses.



**Día de Muertos**

Celebrado del 30 de octubre al 2 de noviembre en honor a los fieles difuntos. Ven a conocer los altares indígenas, estos días la plaza se llena de productos con colores y olores diversos, que forman parte de esta tradición.



**Comidas y bebidas típicas**

Las más representativas son el café, etepaya, flor de gato, flor de izote, infusiones de fruta, quelites, cuetlas y popotocas (faras), variedad de atoles, pan de leña, tepalcates, chinenes, tamales de frijol y tlotonile.



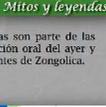
**Fiesta de la Virgen de Gpe.**

Del 1 al 12 de diciembre de cada año se llevan a cabo peregrinaciones y festejos en honor a la Virgen de Guadalupe.



**Mitos y leyendas**

Los mitos y leyendas son parte de las creencias y la tradición oral del ayer y el hoy de los habitantes de Zongolica.



**Medicina tradicional**

En Zongolica aún se practica la medicina tradicional doméstica y por médicos indígenas (curanderos y parteras), principalmente con plantas locales.



**Mayordomías**

Persona responsable de un grupo encargado de la recolección de recursos y organización de las fiestas patronales. Las mayordomías van acompañadas de la elaboración de arcos florales, dedicados especialmente para cada santo.



**Juego de Ulama**

Juego ancestral de origen mesoamericano, consiste en golpear con la cadera (desde cuatro dedos arriba de la rodilla) una pelota de hule masticado al lado contrario de la cancha. Actualmente existe un equipo que lo practica para su conservación.



**Artesanías**

Podrás encontrar artesanías de madera, semillas, raíces, tallado en piedra así como prendas y accesorios del traje típico, bordados, muñecas artesanales, entre otros, elaborados todos ellos por manos zongolqueñas.



**Museo y Acervo**

En el museo del Prof. Amadeo Méndez López y el acervo del Sr. Miguel Méndez, podrás encontrar piezas prehispánicas de la región así como diversos artículos y documentos antiguos que te harán conocer mejor la historia de Zongolica.



**Música y danzas**

Se llevan a cabo principalmente en rituales, eventos y celebraciones religiosas (ej. el mahauzil y el gualolote). Actualmente grupos musicales como "Miskitl" realizan interpretaciones en náhuatl.



Figura 1. Atractivos turísticos culturales del municipio de Zongolica, Veracruz por categoría.

## IMPACTOS E INDICADORES

Innovación Indicador	Impacto	Indicador General	Indicador Específico
Desarrollo Tecnológico	Alternativas para la diversificación productiva y económica en el sector rural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia y Tecnología</li> <li>• Económico</li> </ul>	Innovación e Investigación, Actividad económica y Sector turismo.
29 elementos considerados atractivos turísticos culturales	Empleo local rural (guía de turista), superior a jornal en cultivos de subsistencia como maíz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocupación y empleo</li> <li>• Sociedad y gobierno</li> </ul>	Población ocupada en sector turístico Ingresos y gastos de los hogares.
Nuevos mercados turísticos : Presentación de producto final	USA, Canadá, Norte de México y Europa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Económico</li> </ul>	Comercio exterior, Exportación, Turismo cultural.
Folleto	Contribución a la ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia y Tecnología</li> </ul>	Producción científica y tecnológica.
Investigación participativa	Talentos formados: Licenciatura y Maestría Profesionalizante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia y Tecnología</li> </ul>	Formación de recursos humanos.